

СПИСОК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ЛЕТНЕГО ЧТЕНИЯ

11 класс (базовый уровень)

Основная литература

И.А. Бунин «Антоновские яблоки», «Господин из Сан-Франциско», сборник «Темные аллеи» ("Легкое дыхание", «Холодная осень», «Чистый понедельник»).

А.И. Куприн «Гранатовый браслет», «Олеся».

М. Горький. «На дне», «Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Челкаш», «Мальва».

А.А. Блок. «Стихи о Прекрасной Даме». «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Незнакомка», «Русь», «Россия», «На поле Куликовом», «Коршун», Поэма «Двенадцать»

К.Д. Бальмонт. Сборники "Будем как солнце", "Только любовь. Семицветик".

Андрей Белый. Сборники "Золото в лазури", "Пепел", "Урна".

И. Северянин. «Увертюра», «Стансы»

А. Ахматова. «Реквием», «Без героя»

М.И. Цветаева. Поэзия М. Цветаевой

В.В. Маяковский. «Облако в штанах», «Про это», «Во весь голос», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Левый марш», «Прозаседавшиеся», "Нате!"

Н.С. Гумилев. Лирика

С.А. Есенин. «Анна Снегина», сборник "Персидские мотивы", «Гой ты, Русь моя родная...», «Песнь о собаке», «До свиданья, друг мой, до свиданья...», «Письмо к женщине» и др.

О. Э. Мандельштам. Лирика

А. А. Фадеев «Разгром».

Е. И. Замятин. «Мы».

М.А. Шолохов. «Донские рассказы», «Тихий Дон»

М.А. Булгаков. «Мастер и Маргарита», «Собачье сердце», «Роковые яйца», «Белая гвардия», «Дни Турбиных»

Б. Л. Пастернак. «Доктор Живаго».

А. П. Платонов. «Сокровенный человек», «Котлован»

В. Быков. Повесть «Сотников», «Журавлиный крик»

Ю. Бондарев. «Горячий снег»,

Б. Васильев «А зори здесь тихие», «Не стреляйте в белых лебедей»,

В. П. Некрасов. «В окопах Сталинграда».

В.П. Астафьев. «Царь-рыба», «Последний поклон»

В.Г. Распутин. «Последний срок», «Живи и помни», «Прощание с Матерой», «Пожар»

А.И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ»

Дополнительная литература

А. Приставкин. «Ночевала тучка золотая»

В. Быков «Сотников», «Обелиск»

В. Закруткин «Матерь человеческая»

Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «Глухомань», «Утоли мои печали»,

Вс. Лавренёв «Сорок первый»

В.П. Астафьев «Сопричастный всему живому...», «Постскрипtum», «Людочка», «Изба», «Печальный детектив»

К. Воробьёв «Тётка Егориха»

А. Алексин «Безумная Евдокия», «Раздел имущества», «Третий в пятом ряду»

А. Амлинский «Нескучный сад», «Возвращение брата»

А. Лиханов «Обман», «Чистые камушки»

А. Кнышев «О великий и могучий русский язык!», М. Кронгауз «Русский язык на грани нервного срыва» или Н. Галь «Слово живое и мёртвое»

Д.С. Лихачёв «Письма о добром и прекрасном», «Раздумья о Родине»

Л. Улицкая «Дочь Бухары»